



Ministero dell'istruzione e del merito

Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia

Direzione Generale

Ufficio I (Affari generali e gestione del personale dell'amministrazione – Politiche scolastiche e studentesche – Dirigenti scolastici – Gestione delle risorse finanziarie)

Il Dirigente: Dott. Mario Trifiletti

Bari, (fa fede la data di protocollo in intestazione)

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60, recante “*Norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e sul sostegno della creatività, a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera g), della legge 13 luglio 2015, n. 107*” e, in particolare, l'articolo 11, riguardante la costituzione dei Poli a orientamento artistico e performativo nel primo ciclo di istruzione;

VISTO l'art. 2, comma 1, del decreto ministeriale 31 gennaio 2022, n. 16. recante la disciplina dei poli a orientamento artistico e performativo di cui all'articolo 11 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60, secondo cui “*Le istituzioni scolastiche del primo ciclo di istruzione del sistema nazionale di istruzione appartenenti al medesimo territorio regionale che hanno adottato, in una o più sezioni, curricula verticali in almeno tre temi della creatività, possono costituirsi in Poli a orientamento artistico e performativo, ai sensi dell'articolo 11 del decreto, previo riconoscimento da parte dell'Ufficio scolastico regionale*”;

VISTA la nota ministeriale prot. AOODGOSV n. 3372 del 23.01.2024 avente per oggetto “*decreto ministeriale 31 gennaio 2022, n. 16. Avvio della procedura per l'individuazione dei Poli ad orientamento artistico e performativo, di cui all'articolo 11 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60*”, che invita gli UU.SS.RR., “*(...) nelle more della definizione dell'iter di approvazione del Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri recante il Piano delle Arti relativo al triennio 2023/2025 che indicherà la misura del finanziamento da destinare ai Poli a orientamento artistico e performativo di cui all'art. 12 del D.M. 16 del 31.01.2022 (...) ad avviare in tempo utile la procedura per l'individuazione (...) delle reti di istituzioni scolastiche del primo ciclo che intendono costituirsi in Polo, affinché si possa pubblicare entro il 30 giugno 2024 l'elenco dei Poli del proprio territorio (...)*”;

VISTA la nota ministeriale prot. AOODGOSV n. 6735 del 15.02.2024, avente per oggetto “*Commissioni regionali per la costituzione dei poli a orientamento artistico e performativo ai sensi del Decreto ministeriale 31 gennaio 2022, n.16. Richiesta designazione componenti - anno scolastico 2024/2025*” la quale,



Ministero dell'istruzione e del merito
Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia
Direzione Generale

Ufficio I (Affari generali e gestione del personale dell'amministrazione – Politiche scolastiche e studentesche – Dirigenti scolastici – Gestione delle risorse finanziarie)

rammentando “(...) la scadenza della pubblicazione del primo elenco dei Poli al 30 giugno 2024 (...)” e che “(...) ciascun Ufficio scolastico regionale provvede ad acquisire, nel principio di trasparenza e previo avviso pubblico, le richieste delle reti di istituzioni scolastiche che intendono costituirsi in polo (...)”, chiarisce che “(...) le richieste dovranno essere valutate da una apposita Commissione nominata dal Direttore generale dell'Ufficio scolastico regionale composta da rappresentanti dell'Ufficio scolastico regionale, delle articolazioni territoriali del Ministero della cultura, individuate dalla Direzione generale educazione, ricerca e istituti culturali, da almeno un dirigente tecnico o un dirigente scolastico (...)”;

- VISTA** la nota del Ministero della Cultura, prot. MIC_DG-ERIC n. 18154 del 19.04.2024, con la quale sono state comunicate le designazioni dei componenti, in rappresentanza del Ministero della cultura, delle Commissioni per la costituzione di Poli a orientamento artistico e performativo, a nomina dei Direttori generali degli Uffici Scolastici Regionali;
- VISTO** il D.D.G. prot. AOODRPU n. 30349 del 20.05.2024, recante l'Avviso per la presentazione delle candidature da parte di reti di scopo tra istituzioni scolastiche, ai fini dell'individuazione dei Poli ad orientamento artistico e performativo di cui all'articolo 11 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60 e dell'art. 5 del decreto ministeriale 31 gennaio 2022, n.16;
- VISTA** la nota dell'USR per la Puglia, prot. AOODRPU n. 35377 del 17.06.2024, con la quale è stato prorogato il termine di presentazione delle candidature, di cui all'Avviso suindicato;
- VISTE** le candidature pervenute dalle scuole della Regione Puglia secondo le modalità previste dall'art.4 di detto Avviso;
- VISTO** il D.D.G. prot. AOODRPU n. 37946 dell'01.07.2024, con il quale è stata costituita la Commissione regionale per la valutazione delle richieste delle reti di istituzioni scolastiche che intendono costituirsi in Polo ad orientamento artistico e performativo di cui all'articolo 11 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60 e dell'art. 5 del decreto ministeriale 31 gennaio 2022, n.16, secondo le modalità e i criteri previsti dall'art. 5 del succitato Avviso pubblico;
- VISTI** gli esiti dei lavori della Commissione regionale di valutazione nominata con il decreto sopra citato;
- ACCERTATA** la sussistenza dei requisiti di cui all'art. 4, comma 1 del citato D.M. 16/2022;



Ministero dell'istruzione e del merito

Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia

Direzione Generale

Ufficio I (Affari generali e gestione del personale dell'amministrazione – Politiche scolastiche e studentesche – Dirigenti scolastici – Gestione delle risorse finanziarie)

DECRETA

Art. 1

Individuazione

1. Per le motivazioni in premessa, ai sensi del decreto ministeriale 31 gennaio 2022, n. 16, sono individuati i seguenti Poli ad orientamento artistico e performativo, di cui all'articolo 11 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60:

Denominazione dell'istituzione scolastica capofila del Polo	Codice meccanografico	Comune	Provincia
Istituto Comprensivo "Alessandro Volta"	TAIC87000P	Taranto	TA
Istituto Comprensivo "Cisternino"	BRIC820003	Cisternino	BR
Istituto Comprensivo "Angelo Raffaele Chiarelli"	TAIC86200Q	Martina Franca	TA

Art. 2

Finalità

1. Secondo quanto indicato all'art. 3 del citato D.M. 16/2022, i Poli ad orientamento artistico e performativo promuovono lo sviluppo di percorsi artistici nelle scuole del primo ciclo di istruzione, mirati all'acquisizione integrata di competenze pratiche, teorico-analitiche e storico-culturali nei temi della creatività; implementa la formazione artistica delle alunne e degli alunni, in coerenza con le Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione; consente l'integrazione tra diverse modalità di espressione artistica nelle seguenti aree: musicale coreutica, teatrale-performativa, artistico-visiva, linguistico-creativa.

Art. 3

Finanziamenti

1. Come precisato all'art. 12 del citato D.M. 16/2022 e ripreso nella nota ministeriale prot. AOODGOSV n. 3372 del 23.01.2024, specifiche misure finanziarie saranno previste dal Piano delle Arti da destinare prioritariamente ai Poli in attuazione dell'articolo 11, comma 5, del decreto, nell'ambito delle risorse previste dal Fondo per la promozione della cultura umanistica, del patrimonio artistico, della pratica artistica e musicale e della creatività, istituito dall'articolo 17, comma 2, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60.

2. Di queste misure sarà data notizia in una successiva comunicazione



Ministero dell'istruzione e del merito

Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia

Direzione Generale

Ufficio I (Affari generali e gestione del personale dell'amministrazione – Politiche scolastiche e studentesche – Dirigenti scolastici – Gestione delle risorse finanziarie)

Art. 4

Monitoraggio e Valutazione

1. Sono previste specifiche azioni di monitoraggio e di valutazione in merito alle attività ed esperienze realizzate dai Poli, con particolare riferimento a:

- a) temi della creatività presenti nei curricoli verticali;
- b) qualità dei processi organizzativi;
- c) professionalità coinvolte nelle attività;
- d) numero di ore destinate ai temi della creatività;
- e) innovazione metodologico-didattica attuata;
- f) eventuali accordi sottoscritti con i soggetti accreditati;
- g) eventuali produzioni o eventi finali realizzati;
- h) documentazione prodotta.

2. Le attività di monitoraggio di cui al comma 1, saranno svolte da quest'Ufficio in collaborazione con INDIRE, attraverso la costituzione del Portale delle Arti.

3. Di queste azioni sarà data notizia in una successiva comunicazione

Art. 5

1. Il presente decreto è pubblicato sul sito web <https://www.pugliausr.gov.it/> di questa Direzione Generale.

IL DIRETTORE GENERALE

Giuseppe SILIPO

Al Ministero dell'istruzione e del merito

D.G. per gli Ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

SUA SEDE

Ai Dirigenti Scolastici delle scuole statali di ogni ordine e grado della Puglia

LORO SEDI

Ai Dirigenti degli Uffici di Ambito Territoriale - USR Puglia

SEDE

Al sito web – USR Puglia